

## Index librorum

In indice recensentur tantum libri qui usui fuerunt in opella exaranda, praeter scripta quae vel in adnotationibus vel in ipso textu iam laudata sunt. Cum autem scholarum auditores, quorum in usum hae paginae sunt primo collectae, homines peregrini plerumque Italice nescirent, libri maxima ex parte Anglice et Germanice conscripti laudati sunt. In universum, demum, non indicem undique expletum appetivimus offerre, cum lector operibus laudatis innixus facile librorum notitiam augere possit. Loca editionum sua lingua indicantur, sed Latine Latinis in operibus.

### 1. Fontes

*Ancilla to the Pre-Socratic Philosophers*, Edited by Kathleen Freeman, Oxford 1971.

(Anaximenes.): *Rhetorica ad Alexandrum*, Translated by H. Rackham (Preceded by *Problems, Books XXII-XXXVIII*). Translated by W. S. Hett., Cambridge 1937.

- *Anaximenes, Ars Rhetorica*, ed. M. Fuhmann, Lipsiae 1966.

Anaximenes latinus: M. Grabmann, *Eine lateinische Übersetzung der ps.-aristotelischen Rhetorica ad Alexandrum aus dem 13. Jh.*, München 1932.

Aphthonius: *Progymnasmata*, Trans. R. Nadeau, in *Speech Monographs* 19, 1952: 264-85.

Aristoteles: *The Rhetoric of Aristotle. Commentary* by E. Meredith, 3 voll., reimpr. Hildesheim 1978.

- *On Rhetoric: a Theory of Civil Discourse*, trans. G. A. Kennedy, New York 1991.
- *Topica*. Ed. J. Brunschwig, Paris 1967.

*Artium scriptores (Reste der voraristotelischen Rhetorik)*, hg. von L. Rademacher (SB Österreich, Ak. D. Wiss., Phil.-hist. Kl. 227, 3), Wien 1951 (Testimonia et fragmenta perhibentur, in quibus etiam Gorgias exstat. Cf. etiam *Ancilla to the Pre-Socratic Philosophers*).

Auctor ad Herennium: *Incerti auctoris de ratione dicendi ad C. Herennium*, libri IV rec. F. Marx, Lipsiae 1923.

- (Cicero.) *Ad C. Herennium de Ratione Dicendi (Rhetorica ad Herennium)*, Translated by H. Caplan, Cambridge 1954.
- *Comifici Rhetorica ad Herennium*, introd. testo e commento di G. Calboli, Bologna 1969.
- *Cicerone. La Retorica a Gaio Erennio*, a cura di Filippo Cancelli, Milano 1992.

Augustinus, Aurelius: *De Rhetorica in Rhetores Latini Minores. Ex codicibus maximam partem primum adhibitis*, ed. C. Halm, Lipsiae 1863: 137-152.

- *De Rhetorica*, ed. R. Giomini, Romae 1990.

Boethius, Manlius Anicius Severinus: *Boethius's De topicis differentiis: Translated, with Notes and Essays on the Text*, Edited by Eleonore A. Stump., Ithaca-London 1978.

Capella, Martianus: *Martianus Capella and the Seven Liberal Arts. Vol.2: The Marriage of Philology and Mercury*, Translated by W. H. Stahl, R. Johnson, and E. L. Burge (Columbia University Records of Civilization, Sources and Studies, no. 84), New York 1977.

Cassiodorus, M. Aurelius: *De artibus ac disciplinis liberalium litterarum*, in *Patrologiae cursus completus omnium SS. Patrum, Doctorum Scriptorumque ecclesiasticorum. Series latina*, accurante J.-P. Migne, Parisiis 1860-98: vol. 70, 1150-1220.

- *Liber de Rhetorica. Ex Cassiodori Humanarum Institutionum pars quae de arte rhetorica agit*, in *Rhetores Latini Minores. Ex codicibus maximam partem primum adhibitis*, ed. C. Halm, Lipsiae 1863: 495-504. Cf. R.A.B. Mynors, *Cassiodori Senatoris Institutiones*, Oxford 1961 (1937): 97-109.
- Cassiodorus Senator. *An Introduction to Divine and Human Readings by Cassiodorus Senator; Translated with an Introduction and Notes*, Translated by Leslie W. Jones (Columbia University Records of Civilization, Sources and Studies, no. 40), New York (Columbia University Press), reimpr. New York (W.W. Norton & Co.) 1969.

Cicero, M. Tullius: *Brutus sive de claris oratoribus*, ed. W. Piderit, Lipsiae 1875 (II ed.)

- *Brutus. Orator. De optimo genere oratorum. Partitiones oratoriae. Topica*, With Introduction and Notes by A.S. Wilkins, Oxonii 1903.
- *Brutus*, Translated by G. L. Hendrickson. *Orator*, Translated by H. M. Hubbell, Cambridge, 1952.
- *Epistularum libri XVI*, ed. L. Mendelsohn, Lipsiae 1893.
- *De Inventione*, ed. E. Ströbel, Lipsiae 1915.
- *De Inventione-De Optimo Genere Oratorum-Topica*, Translated by H. M. Hubbell, Cambridge 1949.
- *De officiis libri*, Intr. Analysis and Comm. by H.A. Holden, London 1899.
- *De oratore libri tres*, with Introduction and Notes by A.S. Wilkins, Oxford 1902.
- *De Oratore*, ed. K. Kumaniecki, Lipsiae 1969.
- *De Oratore. Books I-II*, Translated by E. W. Sutton and H. Rackman, 1942 (Revised, 1948).
- *De Oratore. Book III. De Fato-Paradoxa Stoicorum-De Partitione Oratoria*, Translated by H. Rackham, Cambridge 1942.
- *De oratore libri III*, i, (acc.) A.D. Leeman, H. Pinkster, Heidelberg 1981. Eorundem cum H.L.W. Nelson, *De Oratore libri III*, ii, Heidelberg 1985.
- *Orator*; erkl. von W. Kroll, Berlin 1913.
- *Orator*; ed. R. Westman, Lipsiae 1980.
- *Cicero on Oratory and Orators*, Translated by J. S. Watson. Edited by Ralph A. Micken, Carbondale 1970.
- *Partitiones Oratoriae*, ed. H. Bomècque, Paris 1924.
- *Topica* ed. H. Bomècque, Paris 1924.
- *Cicero's Topica*, Edited with an Introduction Translation and Commentary by T. Reinhardt, Oxford Classical Monographs, Oxford 2003.

De attributis: *Incerti auctoris tractatus De attributis personae et negotio*, in *Rhetores Latini Minores. Ex codicibus maximam partem primum adhibitis*, ed. C. Halm, Lipsiae 1863: 305-10; *Anonymus de attributis personis et negotiis*, *ibid.*: 593-95.

Demetrius: *De elocutione*, ed. L. Rademacher, Lipsiae 1901.

Diomedes: *Artis Grammaticae libri III. De poematibus*, in *Grammatici Latini* ex rec. H. Keilii, Lipsiae 1852-80: vol.I, 300-529.

Fortunatianus: *Consulti Fortunatiani De arte rhetorica*, Introduzione, edizione critica, traduzione italiana e commento a c. di Lucia Calboli Montefusco, Bologna 1979.

Grillius: *Ein Beitrag zur Geschichte der Rhetorik*, Hg. von J. Martin, Paderborn 1927.

Hemagoras Temnita: *Hemagorae Temnitae testimonia et fragmenta*, ed. D. Matthes, Lipsiae 1962.

Hemogenes: *De Inventione. Περί εὐρέσεως*, in *Rhetores Graeci ex recogn. L. Spengel*, Lipsiae 1853-1856: vol. II (ed. 1854), 177-262.

- *Progymnasmata. Προγυμνάσματα*, *ibid.*: 1-18.
- *De Statu. Περί τῶν στόσεων*, *ibid.*: 133-174.
- "Hemogenes *On Stasis*: A Translation with an Introduction and Notes." in *Speech Monographs* 31, 4 (1964): 361-424.

Horatius, Q. Flaccus: *De arte poetica*. Introd. e commento di A. Rostagni, Torino 1930.

- *Satires, Epistles, and Ars Poetica*, Trans. H. Rushton Fairclough, Cambridge 1926.

Isocrates: *Discours*, ed. G. Mathieu et H. Brémond, 4 voll., Paris 1929-62.

- *Isocrates in Three Volumes*, Trans. G. Norlin and LaRue Van Hook, Cambridge 1929.

Minucianus: "Minucian, *On Epichiremes*. An Introduction and Translation", Trans. and commentary by Pr. A. Meador, Jr., in *Speech Monographs* 31/1, 1964: 54-63.

Quintilianus, Marcus Fabius: *Institutionis Oratoriae libri XII*, ed. L. Rademacher, 2 voll., Lipsiae 1935.

- *Quintilien. Institution oratoire*, Texte établi et traduit par J. Cousin, Paris 1975-80.
- *The Institutio Oratoria of Quintilian*, Translated by H. E. Butler, 4 vols., Cambridge 1920-1922.
- *Ausbildung des Redners*, hg. und übers. von H. Rahn., 2 Teile, Darmstadt 1972.
- *Institutiones oratoriae libri XII*, Ed. M. Winterbottom, Oxonii 1970.

Ps.-Quintilianus: *Quintilian Declamationes Minores*, ed. G. Lehnert, Lipsiae 1905.

- *The Minor Declamations ascribed to Quintilian*, Edited with a Commentary by M. Winterbottom, Berlin/New York 1984; cf. etiam ed. D.R. Shackleton Bailey, Stutgardiae 1989.

Seneca, M. Annaeus, rhetor: *Sénèque le Rhéteur: Controverses et suasoires*, Éd. H. Bomecque, 2 voll., Paris 1932.

- *Seneca: Controversiae, I-VI*, Translated by Michael Winterbottom, Vol. 1., Cambridge 1974.
- *Seneca: Controversiae, VII-X. Suasoriae*, Translated by Michael Winterbottom, 2 voll., Cambridge 1974.

Severianus, Iulius: *Praecepta artis rhetoricae*, ed. R. Giomini, Romae 1992.

Suetonius: "When Rhetoric was Outlawed in Rome: A Translation and Commentary of Suetonius' Treatise on Early Roman Rhetoricians", Trans. and commentary by R. L. Enos, in *Speech Monographs* 39/1, 1972: 37-45.

Theon Aelius: J.R. Butts (ed.), *The Progymnasmata of Theon*. A New Text with Translation and Commentary. Diss. Claremont 1986.

- Theon, Aelius, *Progymnasmata*, Paris 1997.

Varro, M. Terentius: *De Lingua Latina*, hg. von G. Goetz und R. Schoell, Lipsiae 1910.

Victor, Iulius: *C. Iulius Victor. Ars rhetorica*, ed. R. Giomini-M.S. Celentano, Lipsiae 1980.

Victorinus, Marius: *Q. Fabii Laurentii Victorini Explanationum in Rhetoricam M. Tulli Ciceronis libri II*, in *Rhetores Latini Minores. Ex codicibus maximam partem primum adhibitis*, ed. C. Halm, Lipsiae 1863: 153-304.

## 2. Studia et subsidia

Achard, G.: *Pratique rhétorique et idéologie politique dans les discours «optimates» de Cicéron*, Leiden 1981.

Adam, K.: *Docere-delectare-movere. Zur poetischen und rhetorischen Theorie über Aufgaben und Wirkung der Literatur*, Kiel 1971.

Agosto, M.: *Impiego e definizione di tropi e schemi retorici nell'Expositio psalmodum di Cassiodoro*, Vivarium Novum, Avellino 2003.

Eiusd.: *Elementa doctrinae rhetoricae, cum Scholiis in Topica Ciceronis. Accedunt Summulae rhetoricae*, Institutum Italicum Studiis Philosophiae provehendis/Academia Vivarium Novum, Romae 2010.

Albrecht, M. von.: "M. Tullius Cicero: Sprache und Stil", in Pauly-Wissowa, *Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, hg. von W. Kroll und K. Mittelhaus, Suppl. XIII Stuttgart 1973: 1237-1347.

Eiusd.: *Cicero's Style. A Synopsis by M. von. A.*, Leiden-Boston 2003.

Arbusow, L.: *Colores rhetorici*, Göttingen 1963 (II ed.)

Auerbach, E.: *Literatursprache und Publikum in der Spätantike und im Mittelalter*, Bern 1958.

Augustyniak, Catharina: *de tribus et quattuor dicendi generibus quid docuerint antiqui*, Varsoviae 1957.

Babilas, W.: *Tradition und Interpretation. Gedanken zur philosophischen Methode. (Langue et Parole. Sprach- und literaturstrukturelle Studien, 1)*, München 1961.

Baldwin, Ch. S.: *Ancient Rhetoric and Poetic*, New York 1924.

Barthes, R.: *L'ancienne rhétorique*, Paris 1970 (transl.italica: *La retorica antica. Alle origini del linguaggio letterario e delle tecniche di comunicazione*, Milano 1972 et 1993).

Barwick, K.: "Die Gliederung der rhetorischen τέχνη und die horazische Epistula ad Pisones", in *Hermes* 57, 1922: 1-62.

Eiusd.: "Die Gliederung der *narratio* in der rhetorischen Theorie und ihre Bedeutung für die Geschichte des antiken Romans", in *Hermes* 63, 1929: 261-287.

Eiusd.: *Das rednerische Bildungsideal Ciceros*, Berlin 1963.

Eiusd.: "Augustinus' Schrift *De rhetorica* und Hermagoras von Tennesos", in *Philologus* 105, 1961: p. 97-110.

Berger, D.: *Cicero als Erzähler*, Frankfurt a.M. 1978.

Blair, H.: *Lectures on Rhetoric and Belles Lettres*, ed. Linda Ferreira-Buckley and S. Michael Halloran, Carbondale: Southern Illinois University Press, 2005 (Ed. or. London, Strahan 1783).

- Boccotti, G.: "L'asindeto e il *πρίκωλον* nella retorica classica", in *Bollettino dell'Istituto di Filologia Greca dell'Università di Padova* 2, 1975: 34-59.
- Boissier, G.: *Les écoles de déclamation à Rome*, Paris 1908.
- Bomècque, H.: *la déclamation et les déclamateurs d'après Sénèque le père*, Lille 1902.
- Bower, E.W.: "ἔροδος and *insinuatio* in Greek and Latin Rhetoric", in *Classical Quarterly* 1958: 224ss
- Braet, A.C.: "The Classical Doctrine of *Status* and the Rhetorical Theory of Argumentation", in *Philosophy and Rhetoric* 20, 1987: 79-93.
- Eiusd.: "Variationen zur Statuslehre von Hermagoras bei Cicero", in *Rhetorica* 7, 1989: 239-59.
- Bryant, D. C.: "Rhetoric: Its Function and Its Scope", in *Quarterly Journal of Speech* 39, 1953: 401-24.
- Buchheit, V.: *Untersuchungen zur Theorie des Genos Epideiktikon von Gorgias bis Aristoteles*, München 1960.
- Burck, E.: "Nachwort und bibliographische Nachträge", in *Horatius, Briefe*, erkl. von A. Kiessling und R. Heinze, Berlin 1961: 381-442.
- Burke, K.: "Traditional Principles of Rhetoric", in *A Rhetoric of Motives*. 1950; Berkeley 1969: 49-180.
- Eiusd.: *Die Erzählkunst der Titus Livius*, Berlin/Zürich 1964 (II ed.).
- Burgess, Th. C.: "Epideictic Literature", in *University of Chicago Studies in Classical Philology* 3, 1902: 89-251.
- Calboli, G.: "L'«insinuazione» nella *Rhetorica ad Herennium* e nel *De inventione* di Cicerone", in "Due questioni filologiche", in *Maia* 1971: 122ss.
- Eiusd.: "Cicerone, Catone e i neoatticisti", in *Ciceroniana. Hommages à K. Kumaniecki*, Leiden 1975: 51-103.
- Eiusd.: "L'arte della retorica nel mondo romano", in *Athenaeum* 59, 1981: 216-22.
- Calboli Montefusco, Lucia: "La funzione della *partitio* nel discorso oratorio", in A. Pennacini (acc.), *Studi di retorica oggi in Italia*, Bologna 1987: 69ss.
- Eiusd.: *La dottrina degli Status nella retorica greca e romana*, Bologna 1984.
- Eiusd.: *Exordium, narratio, epilogus*, Bologna 1988.
- Eiusd.: "Die Topik der Argumentation", in *Rhetorik zwischen den Wissenschaften*, Tübingen 1991: 21-34.
- Caplan, H.: "The Decay of Eloquence at Rome in the First Century", in *Studies in Speech and Drama in Honor of Alexander M. Drummond*, ed. H. A. Wichlens, Ithaca: 1944: 295-325.
- Carawan, E. McDonald: *Erotesis-Interrogatio in Greek Judicial Debate and Rhetorical Theory*, Chapel Hill 1980.
- Carter, M.: "Stasis and Kairos: Principles of Social Construction in Classical Rhetoric", in *Rhetoric Review* 7, 1988.
- Castorina, E.: *L'atticismo nell'evoluzione del pensiero di Cicerone*, Catania 1952.
- Causeret, Ch.: *Étude sur la langue de la rhétorique et de la critique littéraire dans Cicéron*, Paris 1886.
- Cavarzere, A.: *Oratoria a Roma. Storia di un genere pragmatico*, Roma 2000 (capita suo quaeque librorum indice ornantur).
- Citti, V.: *La parola ornata. Ricerche sullo statuto delle forme nella tradizione poetica classica*, Bari, Adriatica Ed. 1986 (Hypotextus et metatextus).

- Cizek, A.N.: "Zur Bedeutung der *topoi enkomiaastikoi* in der antiken Rhetorik", in *Topik. Beiträge zur interdisziplinären Diskussion*, hg. von D. Breuer und H. Schanze, München 1981: 33-42.
- Eiusd.: *Imitatio et tractatio. Die literarisch-rhetorisch Grundlagen der Nachahmung in Antike und Mittelalter*, Tübingen 1994.
- Clark, D.: *Rhetoric in Greco-Roman Education*, New York 1957.
- Clarke, M. L.: *Rhetoric at Rome*, London 1953.
- Classen, C.J.: (1982) "Ciceros Kunst der Ueberredung" in Ludwig et al. (edd.), *Eloquence et rhétorique chez Cicéron*, Genève, Fondation Hardt, 1982: 149-84, et 185-192.
- Eiusd.: *Recht, Rheonik, Politik. Untersuchungen zu Ciceros rhetorischer Strategie*, Darmstadt 1985 (transl. italica: Diritto, retorica, politica. La strategia retorica di Cicerone, Bologna 1998).
- Connors, R. J.: Ede Lisa S., Lunsford Andrea A. (eds.): *Essays on Classical Rhetoric and Modern Discourse*, Carbondale and Edwardsville, IN 1984.
- Corbett, E.P.J.: "A Survey of Rhetoric", in *Classical Rhetoric for the Modern Student*, 2nd Ed. New York 1971: 594-630.
- Covino, W.A.: *The Art of Wondering: A Revisionist Return to the History of Rhetoric*, Portsmouth, NH 1988.
- Craig, Ch.P.: *Form as Argument in Cicero's Speeches. A Study of Dilemma*, Atlanta 1993 (Eiusd. Cf. etiam *The Role of Rational Argumentation in Selected Judicial Speeches of Cicero*, Diss. Phil. (dactyl), Chapel Hill 1979, quae tamen mihi non fuit praesto).
- Cucheval, V.: *Cicéron orateur. Analyse et critique des discours de Cicéron*, 2 voll., Paris 1901-02.
- D'Andrea, A.: "Il sermo brevis", in *Il nome della storia*, Napoli 1982: 86-97.
- Delarue, F.: "La *sententia* chez Quintilien", in *La Licorne* 3, 1979: 97-124.
- Desmouliez, A.: "Sur la polémique de Cicéron et des atticistes", in *Revue des Études Latines* 30, 1952: 168-85.
- Downey, Gl.: "Ekphrasis", in *Reallexikon für Antike und Christentum*, 4, Stuttgart 1959: 922-944.
- Drijepont, L.F.: *Die antike Theorie der varietas: Dynamik und Wechsel im Auf und Ab als Charakteristikum von Stil und Struktur* (Spudasmata, 37), Hildesheim/New York 1979.
- Ehninger, D.: "Colloquy II. A Synoptic view of Systems of Western Rhetoric", in *Quarterly Journal of Speech* 61, 1975: 448-53.
- Eiusd.: "On Systems of Rhetoric", in *Philosophy and Rhetoric* 1, 1968: 131-44.
- Enos, Theresa (ed.): *Encyclopedia of Rhetoric and Composition: Communication from Ancient Times to the Information Age* (Garland Reference Library of the Humanities 1389), New York 1996.
- Ernesti, Io. Christ. Theoph.: *Lexicon Technologiae Graecorum Rhetoricae*, Lipsiae 1795; reimpr. Hildesheim/Zürich/New York 1983.
- Eiusd.: *Lexicon Technologiae Latinorum Rhetoricae*, Lipsiae 1797.
- Fantham, Elaine: "Imitation and Decline. Rhetorical Theory and Practice in the Second Century", in *Classical Philology* 72, 1978: 1-16.
- Eiusd.: "On the Use of Genus-terminology in Cicero's Rhetorical Works", in *Hermes* 107, 1979: 441-59.

- Fontán, A.: "Cicerón y Horacio críticos literarios", in *Estudios Clásicos* 18, 1974: 187-214.
- Fraenkel, E.: *Leseproben aus Reden Ciceros und Catos*, Roma 1968.
- Freedman, J.S., "Cicero in Sixteenth- and Seventeenth-Century Rhetoric Instruction", in *Rhetorica: A Journal of the History of Rhetoric* 4/3, 1986: 227-254.
- Fuhrmann, M.: *Die antike Rhetorik. Eine Einführung*, Zürich 1995.
- Eiusd.: "Obscuritas. Das Problem der Dunkelheit in der rhetorischen und literarästhetischen Theorie der Antike", in *Poetik und Hermeneutik, 2: Immanente Ästhetik*, München 1966: 47-72.
- Eiusd., *Die antike Rhetorik. Eine Einführung*, München/Zürich 1984.
- Gaillard, J.: "La notion cicéronienne d'*historia ornata*", in *Histoire et Historiographie*, éd. R. Chevallier, Paris 1980: 37-45.
- Garrido Gallardo, M.A.: *Retóricas españolas del siglo XVI escritas en latín*, (Ed. Miguel Ángel Garrido Gallardo), Madrid, Bibliotecas Virtuales FHL - Biblioteca Virtual Menéndez Pelayo de Polígrafos Españoles 3, 2004
- Genette, G.: *Introduction à l'architexte*, Paris 1979
- Gill, C.: "Ethos and Pathos Distinction in Rhetorical and Literary Criticism", in *Classical Quarterly* 34, 1984: 149-66.
- Gilleland, B.B.: "The Development of Cicero's ideal orator", in *Classical, Medieval and Renaissance studies in honour of B.L. Ullman I*, Roma 1964: 91-8.
- Giuffrida, P.: "Significati e limiti del neocatticismo", in *Maia* 7, 1955: 83-124.
- Gotoff, H.C.: "The Concept of Periodicity in the *Ad Herennium*", in *Harvard Studies in Classical Philology* 77, 1973: 217-25.
- Gotzes, P.: *De Ciceronis tribus generibus dicendi in orationibus pro A. Caecina, de imperio Cn. Pompei, pro C. Rabirio perd. r. adhibitis*, Diss. phil., Rostockii 1914.
- Guillén, J.: "Cicerón y el genuino aticismo", in *Arbor* 31, 1955: 427-57.
- Groupe μ: *Rhétorique générale*, Paris 1982 (ii ed.; I ed. 1970); transl itálica.: Gruppo μ, *Retorica generale. Le figure della comunicazione*, Milano 1976.
- Gross, A. G., Keith, W. M. (eds.): *Rhetorical Hermeneutics: Invention and Interpretation in the Age of Science*, Albany, NY 1996.
- Grube, G.M.A.: "Educational Rhetorical and Literary Theory in Cicero", in *Phoenix* 16, 1962: 234-57.
- Gwynn, Aubrey: *Roman Education from Cicero to Quintilian*, Oxford 1926.
- Hagen, H-M.: ἠθοροτότα. *Zur Geschichte eines rhetorischen Begriffs*, Phil. Diss. Nürnberg/Erlangen 1966.
- Hauray, A.: *L'ironie et l'humour chez Cicéron*, Leiden 1955.
- Havelock, E. A., Hershbell, J. P (eds.): *Communication Arts in the Ancient World*, (Humanistic Studies in the Communication Arts) New York 1978.
- Hildebrandt, P.: *Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia*, Lipsiae 1907.
- Hoch, R. - O'Neil, E.N.: *The Chreia in Ancient Rhetoric*, I. The Progymnasmata, Atlanta 1986.
- Holtz, L.: *Donat et la tradition de l'enseignement grammatical*, Paris 1982.

- Eiusd.: "Grammairiens et rhéteurs latins en concurrence pour l'enseignement des figures rhétoriques", in *Calliope. Colloque sur la rhétorique*, 1, éd. par R. Chevallier, Paris 1979: 207-220.
- Jenkinson, E.M.: "Further Studies in the Curriculum of the Roman Schools of Rhetoric in the Republican Period", in *Symbolae Osloenses* 31, 1955: 122-30.
- Kaster, R. A.: *Guardians of Language: The Grammarian and Society in Late Antiquity*, (Transformation of the Classical Heritage 11), Berkeley, CA 1988.
- Kennedy, G. A.: *The Art of Persuasion in Greece*, Princeton 1963.
- Eiusd.: *The Art of Rhetoric in the Roman World: 300 B.C.-A.D. 300*, Princeton 1972.
- Eiusd.: *Classical Rhetoric and Its Christian and Secular Tradition from Ancient to Modern Times*, Chapel Hill, University of North Carolina and London 1980.
- Eiusd.: *Greek Rhetoric under Christian Emperors*, Princeton 1983.
- Eiusd.: *New Testament Interpretation through Rhetorical Criticism*, Chapel Hill 1984.
- Eiusd.: *Comparative Rhetoric: An Historical and Cross-Cultural Introduction*, New York 1998.
- Eiusd.: *A New History of Classical Rhetoric*, Princeton, NJ 1994.
- Kessler, E.: "Das rhetorische Modell der Historiographie", in *Formen der Geschichtsschreibung*, hg. von R. Koselleck et alii, München 1982: 37-86.
- Kekelberg, J., Remy, E., Maniet, A.: *Les formes typiques de liaison et d'argumentation dans l'éloquence latine*, Namur 1967.
- Kinneavy, J.L.: *Greek Rhetorical Origins of Christian Faith*, New York 1987.
- Knappe, J.: *Was ist Rhetorik?*, Stuttgart 2000.
- Köhler, Ch.: *Die Prooemientechnik in Ciceros Reden. Ein Beitrag zum Verständnis von rhetorischer Theorie und rednerischer Praxis*, Diss. Phil. (dactyl.), Jena 1968.
- Kroener, K.O.: "Rhetorik in mündlicher Unterweisung bei Cicero und Plinius", in *Strukturen der Mündlichkeit in der römischen Literatur*, Tübingen 1990: 63-79.
- Lanham, R.A.: *A Handlist of Rhetorical Terms: A Guide for Students of English Literature*, Berkeley 1969.
- Laughton, E.: "Cicero and the Greeks Orators", in *American Journal of Philology* 82, 1961: 27-49.
- Lausberg, H.: *Handbuch der literarischen Rhetorik*, München.
- Laurand, L.: *Études sur le style des discours de Cicéron*, III voll., Paris 1938-40 (III ed.).
- Leeman, A.D.: *Orationis ratio*, 2 voll., Amsterdam 1963.
- Eiusd.: "Formen sallustianischer Geschichtsschreibung", in *Gymnasium* 74, 1967: 108-115.
- Eiusd.: "Het rhetorisch onderwijs in de oudheid", in *Lampas* 14, 1981: 179-191.
- Loebbert, M.F.: *Rhetorik. Arbeitstexte für den Unterricht*, Stuttgart 1991.
- MacKendrick, P.: *The Speeches of Cicero. Context Law Rhetoric*. With the technical assistance of E. L. Bennett jr., London 1995 (sed cf. quid de eo iudicaverit C.J. Classen in *Gnomon* 1999/2: 159).
- Martin, J.: *Antike Rhetorik. Technik und Methode*, München 1974.



- Matthes, D.: "Hermagoras von Temnos", in *Lustrum* 3, 1958: 88-214.
- May, J.M.: *Trials of Character. The Eloquence of Ciceronian Ethos*, Chapel Hill 1988.
- McKeon, R.: *Rhetoric: Essays in Invention & Discovery*, Ed. and Introd. Mark Backman, Woodbridge 1987.
- Meynet, R.: *L'Analyse rhétorique: une nouvelle méthode pour comprendre la Bible, textes fondateurs et exposés systématiques*, Paris 1990.
- Meyer, M.: *La retorica*, Bologna 1997.
- Michel, A.: *Rhétorique et philosophie chez Cicéron. Essai sur les fondements philosophiques de l'art de persuader*, Paris 1960.
- Eiusd.: "La théorie de la rhétorique chez Cicéron. Eloquence et philosophie", in *Eloquence et rhétorique chez Cicéron*, (Entretiens Hardt, vol. 28), Genf 1981: 109-139.
- Mueller, R.W.: "Divinus homo in dicendo", in *Glotta* 40, 1962: 219-54.
- Murphy, J.J.: *Rhetoric in the Middle Ages. A History of Rhetorical Theory from Saint Augustin to the Renaissance*, London 1974.
- Murphy, J.J. (ed.): *A Synoptic History of Classical Rhetoric*. Davis, CA 1983.
- Narducci, E.: *Cicerone e l'eloquenza romana: Retorica e progetto culturale*. Rome-Bari 1997.
- Eiusd.: "Oratoria e retorica", in F. Montanari (acc.), *La prosa latina*, Roma 2003: 95-143.
- Eiusd.: *Cicerone, La parola e la politica*, Bari, 2009.
- Natanson, M., Johnstone, H. W. (eds.): *Philosophy, Rhetoric, and Argumentation*, 1965.
- Norden, E.: *Die antike Kunstprosa vom VI. Jahrhundert v. Ch. bis in die Zeit der Renaissance*, 2 voll. Darmstadt 1958 (V ed.; transl. italiana: *La prosa d'arte antica*, trad. di Benedetta Heinemann Campana, Roma 1986, con una nota di aggiornamento di G. Calboli).
- Patillon, M.: *La Théorie du discours chez Hermogène le rheteur. Essai sur les structures linguistiques de la rhétorique ancienne* (Coll. Etudes Anc., 117), Paris 1988.
- Pennacini, A.: *La Funzione dell'arcaismo e del neologismo nelle teorie della prosa da Cornificio a Frontone*, Torino 1974.
- Perelman, Ch., Olbrechts-Tyteca, Lucia: *La nouvelle rhétorique. Traité de l'argumentation*, Paris 1958.
- Pemot, L.: *La rhétorique dans L'Antiquité*, Paris 2000 (pp. 281-301 continetur perutilis *Thesaurus* rerum et verborum ad artem pertinentium).
- Petrone, G.: *La battuta a sorpresa negli oratori latini*, Palermo 1971.
- Petzold, K.-E.: "Cicero und Historie", in *Chiron* 2, 1972: 253-276.
- Pfister, Fr.: "Isokrates und die spätere Gliederung der *narratio*", in *Hermes* 68, 1933: 457-460.
- Plöbst, W.: *Auxesis*. Phil. Diss., München 1911.
- Pohlenz, M.: "τὸ πρῆτον. Ein Beitrag zur Geschichte des griechischen Geistes", in *Nachrichten der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Phil.-hist. Klasse* 10, 1933: 53-92.
- Preiswerk, R.: *De inventione orationum Ciceronianarum*, Diss. Phil., Basileae 1905.

- Primmer, A.: *Cicero numerosus. Studien zum antiken Prosarhythmus*, Stuttgart 1968.
- Puglisi, G.: *Poetica e retorica da Omero a Plotino*, Napoli 1976.
- Qualdbauer, F.: *Die antike Theorie der genera dicendi im lateinischen Mittelalter*, Wien 1962.
- Eiusd.: "Zur Theorie der Komposition in der mittelalterlichen Rhetorik und Poetik", in *Rhetoric Revalued. Papers from the International Society for History of Rhetoric*, ed. B. Vickers, Binghampton/New York 1982: 115-131.
- Quinn, A.: "The Colour of Rhetoric", in *Rhetorik zwischen den Wissenschaften: Geschichte, System, Praxis als Probleme des "Historisches Wörterbuch der Rhetorik"* 1, Tübingen 1991: 133-38.
- Rademacher, L.: "Studien zur Geschichte der griechischen Rhetorik", in *Rheinisches Museum* 53, 1897: 412-19.
- Rahn, H.: "Demosthenes und Cicero. Zur Frage der geistigen Einheit in der Antike", in *Atti del Convegno internazionale di Studi Ciceroniani* vol. I, Roma 1961: 265-82.
- Reboul, O.: *Introduction à la rhétorique. Théorie et pratique*, Paris 1994 (II ed. correctior; transl. italiana: *Introduzione alla retorica*, Bologna 1996).
- Reiff, A.: *Interpretatio, imitatio, aemulatio. Begriff und Vorstellung literarischer Abhängigkeit bei den Römern*, Düsseldorf 1959.
- Reuter, A.: "Untersuchungen zu den römischen Technographen Fortunatian, Julius Victor, Capella und Sulpitius Victor", in *Hermes* 28, 1893: 73-134.
- Ribadeneira, A., Sotuello, N.: *Bibliotheca Scriptorum Societatis Iesu*, Romae 1676.
- Riposati, B.: "La terminologia logica nelle opere retoriche di Cicerone", in *Hommages à Henry Bardon*, Bruxelles 1985: 319-31.
- Roberts, M.: *Biblical Epic and Rhetorical Paraphrase in Late Antiquity*, Liverpool 1985.
- Roberts, R. H., Good J. M. M. (eds.): *The Recovery of Rhetoric: Persuasive Discourse and Disciplinarity in the Human Sciences*, London 1993.
- Ros, J.: *Die Metabole (Variatio) als Stilprinzip des Thukydides*, Paderborn 1938.
- Rössler, W.: "Die Entdeckung der Fiktionalität in der Antike", in *Poetica* 12, 1980: 282-319.
- Scarcia, R.: "Qualis apud Graecos atticismus", in *La repubblica romana da Mario e Silla a Cesare e Cicerone (Atti del Convegno)*, Mantova 1990: 135-57.
- Schick, T.: "Cicero and Pathetic appeal in oratory", in *The Classical Bulletin* 42, 1965: 17-8.
- Schissel von Fleschenberg, O.: "Die Einteilung der Chrie bei Quintilian", in *Hermes* 68, 1933: 245-248.
- Schmid, W.: *Der Attizismus in seinen Hauptvertretern*, 4 voll., Stuttgart 1887-1896.
- Eiusd.: "Zur antiken Stillehre", in *Rheinisches Museum* 49, 1894: 133-162.
- Eiusd.: "Epideixis", in Pauly-Wissowa, *Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, hg. von W. Kroll und K. Mittelhaus, Stuttgart (1894-): VI, 1 (Stuttgart 1907), 53-56.
- Schmitz-Kahlmann, Gisela: *Das Beispiel der Geschichte im politischen Denken des Isokrates* (Philologus, Suppl. Bd. 31, 4), Leipzig 1939.
- Schryvers, P.H.: "Invention, imagination et théorie des émotions chez Cicéron et Quintilian", in *Rhetoric Revalued. Papers from the International Society for the History of Rhetoric*, New York 1982: 47-57.

- Schweinfurth-Walla, S.: *Studien zu den rhetorischen Überzeugungsmitteln bei Cicero und Aristoteles*, Tübingen 1986.
- Scott, R. L.: "Colloquy I. A Synoptic View of Systems of Western Rhetoric", in *Quarterly Journal of Speech* 61, 1975: 439-47.
- Eiusd.: "On Viewing Rhetoric as Epistemic: Ten Years Later", in *Central States Speech Journal* 27, 1976: 258-66.
- Smethurst, S.E.: "Cicero and Isocrates", in *Transactions and Proceedings of the American Philological Association* 84, 1953: 262-320.
- Solmsen, Fr.: "Drei Rekonstruktionen zur antiken Rhetorik und Poetik", in *Hermes* 67, 1932: 133-154.
- Stanzel, F.K.: *Theorie des Erzählens*, Göttingen 1979.
- Stierle, K.: "Geschichte als Exemplum-Exemplum als Geschichte. Zur Pragmatik und Poetik narrativer Texte", in *Poetik und Hermeneutik*, 5: Geschichte, Ereignis und Erzählung, München 1973: 347-377.
- Stroh, W.: *Taxis und Taktik. Die advokatische Dispositionskunst in Ciceros Gerichtsreden*, Stuttgart 1975.
- Struthers, L. B.: "The Rhetorical Structure of the Encomia of Cl. Claudian", in *Harvard Studies in Classical Philology* 30, 1919: 49-87.
- Sullivan, F.A.: *Cicero's Oratorical Education*, New York 1940.
- Stüss, W.: *Ethos. Studien zur älteren griechischen Rhetorik*, Leipzig/Berlin 1910.
- Tabacco, R.: *Il Tiranno nelle declamazioni di scuola in lingua latina*, Torino 1985.
- Torzi, Ilaria: *Ratio et usus. Dibattiti antiche sulla dottrina delle figure*, Milano 2000.
- Toulmin, St. E.: *The Uses of Argument*, Cambridge 1958.
- Thraede, Kl.: *Grundzüge griechisch-römischer Briefepik*, München 1970.
- Throm, H.: *Die Thesis*, Paderborn 1932.
- Trouillet, F.: "Le sens du mot  $\chi\rho\acute{\epsilon}\tau\alpha$  des origines à son emploi rhétorique", in *La Licorne* 3, 1979: 41-64.
- Ueding, G.: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, 1992-
- Eiusd.: *Klassische Rhetorik*, München 1995 (1996 II ed.)
- Eiusd.: *Moderne Rhetorik. Von der Aufklärung bis zur Gegenwart*, München 2000.
- Ueding, G., Steinbrink, B.: *Grundriß der Rhetorik. Geschichte, Technik, Methode*, Stuttgart 1986 (1194 III ed.).
- Vanella, G.: *L'humanitas della concezione oratoria e storiografica di Cicerone*, Napoli 1947.
- Vickers, B.: *In Defence of Rhetoric*, New York 1988.
- Vickers, B. (ed.): *Rhetoric Revalued. Papers from the International Society for History of Rhetoric*, ed. B. Vickers, Binghampton/New York 1982.
- Volkman, R.: *Die Rhetorik der Griechen und Römer*, Leipzig 1885 (II ed.).
- Vossius, G.J.: *Commentariorum rhetoricorum sive oratoriarum institutionum libri sex*, Lugduni Batavorum 1630 (III ed.).
- Wachtler, M.: *Der Epilog in der römischen Rhetorik*, Diss. Innsbruck 1973.

- Ward, O.J.: *Ciceronian Rhetoric in Treatise, Scholion and Commentary*, Turnhout 1995.
- Wartelle, A.: *Lexique de la rhétorique d'Aristote*, Paris 1982.
- Weaver, R. M.: *The Ethics of Rhetoric*, 1953.
- Weinstock, S.M.: *The Nature and Functions of Sound in the Roman Pedagogical Rhetorics of Auctor ad Herennium, Cicero and Quintilian*, Diss. Univ.of Seattle 1983.
- Weische, A.: *Ciceros Nachahmung der attischen Redner*, Heidelberg 1972.
- Eiusd.: "Zur Bedeutung der römischen Rhetorik", in *Latein und Europa. Traditionen und Renaissancen*, hg. von K. Büchner, Stuttgart 1978: 147-168.
- Eiusd.: "Rhetorik und Philosophie in der Antike. *Amplificatio, dilatatio* und die stoische Forderung der *brevitas*", in *Rhetorik und Philosophie*, München 1989: 32-33.
- Wilamowitz-Moellendorf, U. von: "Asianismus und Attizismus", in *Hermes* 35, 1900: 1-52.
- Winterbottom, M. (Hg.): *Roman Declamations. Extracts edited with Commentary*, Bristol 1980.
- Wisse, J.: *Ethos and Pathos: from Aristotle to Cicero*, Amsterdam 1989.
- Woodson, Linda: *A Handbook of Modern Rhetorical Terms*, Urbana, IL (National Council of Teachers of English) 1979.
- Zanker, G.: "ἐνὸργεῖα in the Ancient Criticism of Poetry", in *Rheinisches Museum* 124, 1981: 297-311.

### 3. Commentarii periodici

*Rhetorica: A Journal of the History of Rhetoric*, Published by: University of California Press on behalf of the International Society for the History of Rhetoric.